

Фестиваль колыбельной песни-2023

*Дети с мамами занимают места за столиками.
Под спокойную музыку в зал входит Ведущий и
исполняет Песню «Поговори со мною, мама»*

Ведущий: Мама – какое короткое слово. Но как в нем много тепла, ласки, доброты, нежности, любви и заботы.

Добрый вечер, уважаемые мамы, дети и гости!

В преддверии праздника, по традиции, в нашем детском саду проходит неделя «Я и моя мама». И открывает ее образовательное событие «Фестиваль колыбельной песни».

Мы рады, что вы отложили свои дела и пришли вместе с нами послушать и исполнить колыбельные песни.

Разрешите представить членов нашего уважаемого жюри.

(представляет членов жюри)

«Песня матери – главная песня в мире; начало всех человеческих песен» говорил Расул Гамзатов.

Сегодня мало кто из мам понимает важность колыбельной. Значение колыбельных песен огромно. Колыбельная – это как бы материнские руки, сомкнутые вокруг ребенка, не допускающие проникновения зла, колыбельная защищает и окружает ребенка теплотой, уютом. Поэтому, обязательно нужно найти время, чтобы перед сном спеть своему ребенку колыбельную.

И сейчас мы приглашаем наших первых участников:

- Ипанова Ева с мамой исполнят нам **песню «Баю-бай»**



Ведущая:

Само название «колыбельная» произошло от глагола «колыбать» (колыхать, колебать, качать, зыбать). Наши предки заметили, что под колыбельную малыш быстро затихает, успокаивается и засыпает. Чтобы малыш быстро засыпал, была придумана кроватка – колыбелька, зыбка. А песни, под

которые малыш засыпал, получили название колыбельной. Поэтому важно, когда мы поем колыбельную, качать ребенка.

И мы с вами сейчас послушаем следующих участников нашего фестиваля. Это:

- Ламбой Андрей с мамой **песня «Колыбельная медведицы»**
- Смирнова Соня с мамой **«Колыбельная дочери»**



Ведущая:

Колыбельные появились давно, и будут существовать вечно. Все, или почти все дети, слушали их от своих мам, бабушек или нянь. Под звуки колыбельной малыш засыпает, погружается в мир сновидений. И мы приглашаем на сцену

- Потапова Андрея с мамой **«Колыбельная» из репертуара А. Герман**



Ведущая:

Колыбельные – один из самых древних жанров устного народного творчества. Баюкает мама дитяtko и напевает свою колыбельную. Если получалась красивая мелодия, понравились слова песни, мама запоминала и повторяла их. Другая мама пела по-своему. Самые красивые песни

продолжали жить, а кто их сочинил, уж никто не помнил. Было лишь известно, что кто-то из народа. Поэтому они и получили название – народные.

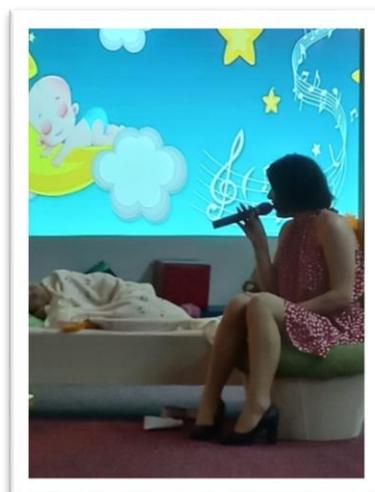
- Белик Кристина с мамой **песня «Вечереет и луна взошла»**



Ведущая:

Много колыбельных песен создается и в наше время. Современные колыбельные песни – авторские, у них есть и автор стихов и музыки. Эти песни мы слышим и на телевидении, и по радио, и в фильмах, мультфильмах... и сейчас вы услышите такие песни.

-
- Холодков Ваня с мамой **песня «Колыбельная» из м/ф «Три кота»**
 - Рубанов Артем с мамой **песня «Звездочка моя, гори гори»**
-



Ведущая:

Колыбельные песни звучат одинаково нежно на разных языках. И сейчас мы услышим песню в исполнении Санжиева Далая и его мамы на бурятском языке.

-
- Санжиев Даши с мамой **«Колыбельная» на бурятском языке**



Ведущая:

Колыбельная сопровождает человека всю жизнь. Сначала их поют малышу мамы, затем он поет их своим детям. Колыбельные будут жить вечно!

- Суровикина Варя с куклой песня «Баю-баю-баю»



Ведущая:

Дорогие наши мамочки, дорогие дети! Наш фестиваль подошел к своему завершению.

Давайте предоставим слово нашему уважаемому жюри. *СЛОВО ЖЮРИ*

Вручение грамот, памятных подарков.

А в заключении мы хотим вам пожелать:

«Творите Вашего ребенка, как творят волшебники и маги. Пойте ему колыбельные песни, наполненные любовью и нежностью. Они обязательно помогут малышам стать сильными, умными, красивыми и удачливыми!»

Всего вам доброго! До новых встреч!

