

Из опыта инновационной работы воспитателя Малыгиной Елизаветы Владимировны

Для меня, как для педагога, важно осваивать достижения педагогики для преобразования практики занятий в детских садах, активно сочетать традиционные и инновационные подходы в работе с детьми. На смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательного развития ребенка.

В новых стандартах дошкольного образования содержится указание на то, какие виды деятельности можно считать приемлемыми формами практики для ребенка дошкольного возраста. В первую очередь, это игровая деятельность, как ведущая деятельность дошкольного возраста, а также коммуникативная, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская, трудовая, музыкально-художественная, чтение (восприятие) художественной литературы.

Сегодня просто необходимо наличие у педагога нового взгляда на ребенка, как на субъект (а не объект) воспитания, как на партнера по совместной деятельности. В этих изменяющихся условиях педагогу дошкольного образования нужно уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов развития детей, в широком спектре современных технологий.

Технология «Разговор с детьми»

Одной из таких технологий является «Разговор с детьми», то есть развитие ребенка в игровом общении со сверстниками. В современном мире человеку для активного участия в жизни общества, реализации себя как личности необходимо постоянно проявлять творческую активность, самостоятельность, обнаруживать и развивать свои способности, непрерывно учиться и самосовершенствоваться.

Цель технологии основывается на формировании и использовании детьми и педагогами умения свободно и с интересом обсуждать разные вопросы, умения следить за ходом общего разговора. В рамках данной технологии ставлю перед собой следующие задачи:

- помочь детям научиться свободно общаться;
- сделать образовательный процесс более увлекательным для детей;
- способствовать развитию у них активной позиции, самостоятельности, творчества;
- воспитать в дошкольниках желание узнавать новое.

Принципами технологии:

- Воспитатель – равноправный партнёр. Он умеет заинтересовать, создать условия для разговора.
- Снятие инициативы с педагога и передача её детям предопределяет снятие страха ошибки у детей;
- Свобода и самостоятельность в выборе детьми знаний, умений и навыков;
- Ориентация на индивидуальные открытия.

В разговоре дети либо уже связаны общей темой, общим опытом жизни, либо эти связи самостоятельно и быстро устанавливаются. А это является плодотворной почвой для того, чтобы знания можно было передавать друг другу, помогать сверстнику и поддерживать его.

Правильно организованный «Разговор с детьми» развивает и утверждает идеи перехода от педагогики требований к педагогике отношений, восприятию детей, не как «объекта», а как «субъекта» развития и воспитания.

В результате применения технологии в работе с дошкольниками были достигнуты следующие результаты:

- дети слушают и слышат друг друга, договариваются, приходят к согласию;
- у детей развито речевое взаимодействие;
- сформировано позитивное отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе, к сверстникам;
- дети умеют отстаивать свою позицию, разумно, доброжелательно возражать взрослым;
- у детей нет чувства страха за ошибку.

Использование данной технологии помогло мне установить партнерские взаимоотношения с детьми, активнее вовлекать детей в социум.

Разговор с детьми «Дети, мне нужен Ваш совет». Педагог заходит к детям в комнату, приветствует детей и ненавязчиво сообщает тему разговора : « Дети, меня пригласили друзья в поход, а я не могу разобраться , что именно нужно взять с собой . Вы мне сможете дать совет?»).

Дети с удовольствием включаются в разговор. На практике я убедилась, что дети оставляют свои игрушки, игры, то есть всё, чем были увлечены и устремляются ко мне. И мы вместе начинаем рассматривать вещи, которые я взяла с собой в поход. В рюкзак положила те вещи ,которые провоцируют детей на размышления. Например: зонт и дождевик, кружки стеклянная и пластмассовая, туфли на высоком каблуке, коврик , подушка , компьютер, фен, пакеты для мусора и проч.

Дети удивлены, что взрослый человек сделал массу ошибок, собрав в рюкзак совершенно бесполезные в походной жизни вещи. Вот здесь важно правильно поддержать и вовлечь детей разговор. Это означает, что дети начинают отстаивать свою позицию, разумно, доброжелательно возражать

взрослым, дают ценные советы и чувствуют себя знатоками в таком важном деле, как сборы на прогулку в лес.

Разговор с детьми «Лунтик в детском саду»

Темы для разговора могут быть разнообразными. Педагог может использовать свои наблюдения, учитывать результаты педагогической диагностики. Воспитатель для себя выявляет какую – либо проблему и задает ее в разговоре. Например, некоторые дети неохотно идут в детский сад. Приведу еще один пример разговора «Лунтик в детском саду». (В роли Лунтика может быть сам педагог или использовать игрушку)

Лунтик задает вопрос « Куда я попал?»

Дети: « В детский сад».

Лунтик: « Что такое детский сад, расскажите мне, пожалуйста».

Ответы детей.

Лунтик: «Дети, я однажды видел, как один мальчик не хотел идти в детский сад и очень сильно плакал. Как вы думаете, почему?»

Ответы детей помогут педагогу понять причины и проблемы детей в детском саду.

Разговор с детьми «Рассказ»

И еще один пример разговора с детьми. Педагог с грустным видом сообщает: «Я написала такой замечательный рассказ. Но когда прочитала его своим друзьям, они сказали, что так писатели не пишут и мой рассказ никогда не напечатают в книжке».

Дети сочувствуют воспитателю. Взрослый просит детей послушать и подсказать, что в нем неправильно.

Педагог: « Дети, можно я вам прочитаю свой рассказ?»

Зачитывает рассказ – путаницу.

« Однажды в теплый летний день мы с друзьями вышли на прогулку в лес. Светило солнце, дул легкий ветерок, срывая желтые осенние листья на тропинку. Мы весело шли, распевая песни. И вдруг увидели красивую рыжую кошку, которая аппетитно щелкала орешки и с любопытством смотрела на нас. Мы осторожно, чтобы не спугнуть ее, громко засмеялись и побежали дальше. Перед нами раскинулась зеленая снежная поляна, на ней росло пышное зеленое дерево, на ветвях которого сидели рыбы и поблескивали своей чешуей. Но вдруг загредел гром и полил дождь. Мы быстро уселись на свои велосипеды, на которых приехали в лес, помчались домой.»

Рассказ можно сопроводить рисунком.

Тема рассказа на усмотрение педагога. Дети исправляют ошибки. Им очень нравится выступать в роли критиков, а снятие инициативы с педагога и передача её детям предопределяет снятие страха ошибки у детей; свобода и самостоятельность в выборе детьми знаний, умений и навыков; ориентация на индивидуальные открытия. Педагогу, в свою очередь, это позволяет сделать образовательный процесс более увлекательным для детей.

А. С. Макаренко говорил, что сущность педагогической позиции воспитателя должна быть скрыта от воспитанников. Воспитатель, бесконечно преследующий воспитанников явно специальными беседами, надоедает им и почти всегда вызывает некоторое противодействие. Ребёнок – маленький человек, относиться надо к нему без сюсюканья.

Попробуйте данную технологию в своей работе, и вы увидите благодарность, интерес и радость в глазах своих маленьких друзей!

Хочу поделиться опытом и рассказать еще об одной увлекательной технологии, которую я использую в работе, это «Квест-технология».

А. С. Макаренко говорил, что метод подражания в воспитании имеет большое значение. Только своим примером, игрой, обсуждением игровых ситуаций, а не ценой мудрых назиданий, можно добиться положительных результатов. Наблюдая за детьми в детском саду, как они играют, общаются между собой, можно определить, каковы отношения в семье, что они видят в окружающем их мире. А иногда видишь и себя в них. Поэтому малыш должен видеть перед собой взрослого весёлого и жизнерадостного, доброжелательного.

Квест – игра, на мой взгляд, позволяет ребенку раскрыть свои возможности, почувствовать себя свободными.

Современные требования, предъявляемые к педагогическому процессу в дошкольном образовании, предполагают тесную интеграцию всех образовательных областей, широкое разнообразие форм организации детской деятельности, опираясь на постоянное сотрудничество детей и взрослых, как равноправных партнеров. **Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра.** Игра для ребенка является наиболее привлекательной, естественной формой и средством познания окружающего мира, своих возможностей. Одной из интересных педагогических технологий является «квест-игра», направленная на самовоспитание и саморазвитие ребёнка как личности творческой, с активной познавательно - исследовательской позицией.

«Квест» – это командная игра. Идея игры проста – команда, перемещаясь по точкам, выполняют различные задания. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети

получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения познавательно-исследовательской активности. Главное преимущество квест - игры в том, что такая форма организации образовательной деятельности ненавязчиво, в игровом, занимательном виде способствует активизации познавательных и мыслительных процессов участников.

Немного из истории возникновения квестов: азиатских странах в 2007 году перенесли виртуальный компьютерный квест в реальность, вслед за ними его стали внедрять и в Европе, а затем и в России (2013г.). Как видим, это достаточно новое, молодое нововведение, но, несмотря на это оно уверенно набирает обороты и становится популярным и востребованным направлением.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования указано, что педагогическое взаимодействие ребенка и воспитывающих взрослых должно быть ориентировано на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности и самобытности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей. Фундаментом своевременного и полноценного личностного развития ребенка является физическое развитие в разных видах деятельности, но прежде всего, в двигательной и игровой. Интеграция данных видов деятельности позволяет успешно решать задачи формирования двигательной культуры, развития физических способностей детей, приобщения к здоровому образу жизни. Среди широко используемых в практике физического воспитания детей дошкольного возраста игровых технологий можно выделить квест - технологию, которая только еще начинает использоваться педагогами.

Использование квестов в детском саду помогает решить множество образовательных задач, позволяет активизировать внимание и развивать познавательный интерес, дает ощущение личной заинтересованности при выполнении заданий. Каждому педагогу нужно помнить о безопасности при проведении игр, о возрастных особенностях, о создании доброжелательной и комфортной обстановке. Главное - чтобы было весело, познавательно и запомнилось надолго!

Педагог помогает ребёнку обрести необходимую мотивацию, которая должна быть основана на индивидуальных потребностях, обеспечивать свободу выбора, предоставлять возможность получения необходимых знаний и навыков. Максимально эффективно эти условия реализуются во время проведения квест-игр. Квест, как универсальная игровая технология позволяет за короткое время ненавязчиво вовлечь игроков в разнообразные виды детской деятельности. Квест-игры одно из интересных средств, направленных на самовоспитание и саморазвитие ребёнка как личности творческой, физически здоровой, с активной познавательной позицией. Что и является основным требованием ФГОС ДО.

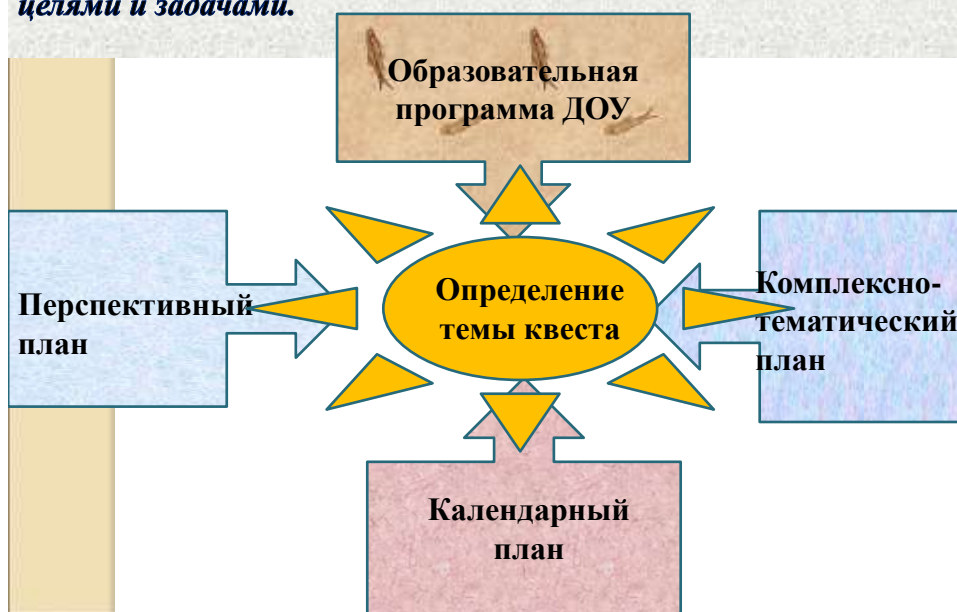
В образовательном процессе квест - это специально организованный вид исследовательской деятельности, где обучающиеся осуществляют поиск информации по указанным адресам (в реальности), включающий и поиск этих адресов или иных объектов, людей, заданий . Образовательный квест это проблема, которая ставится перед участниками, где они должны реализовать образовательные задачи. Но в отличие от учебной проблемы в образовательном квесте есть элементы сюжета, ролевой игры, связанные с поиском и обнаружением мест, объектов, людей, информации, и для решения образовательных задач используются ресурсы какой-либо территории или информационные ресурсы. Особенно значимо, что квесты могут проходить как в закрытом пространстве (группа, помещение детского сада), так и на улице, на природе (участок детского сада, город, парк и т.д.), охватывая все окружающее пространство. В каких бы условиях не проводился квест, будь то отдельное помещение, здание всего детского сада, уличная веранда или спортивная площадка, основными задачами его будут:

- способствовать всестороннему развитию детей;
- развитие социально-коммуникативных качеств путем коллективного решения общих задач;
- побуждение к познавательно-исследовательской деятельности благодаря погружению в различные игровые ситуации.



Виды квестов

Этапы разработки образовательного квеста:
1. Определение темы игры в соответствии с образовательными целями и задачами.



2. Первичный подбор материала для раскрытия темы
т.е. постановка образовательных целей и задач, которые решаются в процессе квест-игры.

Цель и задачи квест-игры определяются:

- Образовательной Программой ДОУ
- Возрастными особенностями воспитанников
- Комплексно-тематическим планированием
- Уровнем подготовки педагога
- Технической оснащённостью педагогического процесса



5. Совместная деятельность педагога и детей.



Хочу снова обратиться к педагогическим трудам А.С. Макаренко.

Макаренко А.С. большое значение придавал игре. Я добавляю: особенно в дошкольном возрасте. Он говорил, что детская жизнь должна быть игрой. Как ребёнок играет, так и будет работать. Для детей игра является трудом, а труд - игрой. Взрослый должен бегать, прыгать, петь, читать, трудиться вместе с детьми. Но труд «вообще» не является воспитательным средством. Воспитательным средством может быть такой труд, который организован с определённой целью. Когда поставлена цель и виден положительный результат, дети играют и трудятся с интересом. И вы его обязательно достигните, используя квест - технологии в образовательном процессе.

Уважаемые коллеги!

Желаю Вам успехов в применении инновационных технологий!

Список использованных источников

1. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 304 с.
- 2 «Азбука общения» - Детство Пресс, Санкт-Петербург, 2007г.
3. «Игра как средство социальной адаптации дошкольников» - Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2009г.
4. «Давай поиграем» - Детство-Пресс, Санкт-Петербург, 2008г.

